

Segunda-feira, 26 de agosto de 2024 às 15:00, Florianópolis - SC

PUBLICAÇÃO

Nº 6362726: EDITAL PNAB 01-2024 - PRÊMIOS CULTURAIS

ENTIDADE

Prefeitura Municipal de Capivari de Baixo

MUNICÍPIO

Capivari de Baixo



https://www.diariomunicipal.sc.gov.br/?q=id:6362726

CIGA - Consórcio de Inovação na Gestão Pública
Rua Gen. Liberato Bittencourt, n.º 1885 - Sala 102, Canto - CEP 88070-800 - Florianópolis / SC https://www.diariomunicipal.sc.gov.br







EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024 - <u>PRÊMIO TRAJETÓRIAS</u> PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

Olá, agentes culturais do Município de Capivari de Baixo SC!

Estamos muito felizes com o seu interesse em participar deste chamamento público. Este Edital é realizado com recursos do Governo Federal repassados pelo Ministério da Cultura, por meio da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). Aqui você vai encontrar as regras do edital e como fazer para se inscrever.

Boa leitura.

Desejamos sucesso!

1. POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

A Lei nº 14.399/2022 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), baseada na parceria da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios com a sociedade civil no setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e à universalização do acesso à cultura no Brasil.

A PNAB objetiva também estruturar o sistema federativo de financiamento à cultura mediante repasses da União aos Estados, Distrito Federal e Municípios de forma continuada. As condições para a execução da PNAB foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a premiar agentes culturais atuantes **Município de Capivari de Baixo SC.**

Deste modo, o Município de Capivari de Baixo torna público o presente edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

2. INFORMAÇÕES GERAIS 2.1.Objeto do Edital

O objeto deste Edital é a premiação de agentes culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município de Capivari de Baixo, observadas as categorias descritas no Anexo I deste Edital.

Trata-se, portanto, de reconhecimento pela contribuição já realizada pelo agente cultural ao Município de Capivari de Baixo.

O prêmio possui natureza jurídica de doação sem encargo, ou seja, será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, sem estabelecimento de obrigações futuras, sem exigência de contrapartida, sem necessidade de assinatura de instrumento jurídico, sem prestação de contas, conforme autoriza a Lei nº 14.903/2024.

2.2.Quantidade de agentes culturais a serem premiados

Serão premiados 28 agentes culturais.

Contudo, caso haja orçamento e interesse público, o edital poderá ser suplementado, ou seja, caso haja saldo de recursos da PNAB oriundo de outros editais ou rendimentos as vagas podem ser ampliadas.







2.3. Valor da premiação

Cada agente cultural selecionado receberá a premiação conforme as categorias previstas no Anexo I deste Edital.

O valor recebido pelas pessoas físicas é isento de Imposto de Renda, ou seja, o agente cultural pessoa física não vai ter desconto de imposto de renda sobre o valor recebido.

O valor do prêmio concedido às pessoas jurídicas não terá a retenção na fonte do Imposto de Renda, podendo haver a incidência posterior do tributo, cujo recolhimento ficará a cargo do agente cultural, caso este não desfrute de isenção expressamente outorgada por lei.

O valor total deste edital é de R\$ 81.016,46 (oitenta e um mil, dezesseis reais e quarenta e seis centavos).

O Anexo I detalha quatro valores diferentes de prêmio que serão destinados aos agentes melhor avaliados de acordo com suas notas. As melhores notas recebem os prêmios de maior valor.

A despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

EDITAL PREMIAÇÕES - FOMENTO CULTURAL

17.001 - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE

1.719.7000.1719 Transferências da Política Nacional Aldir Blanc Fomento à Cultura - Lei nº 14.399/2022

17.001.13.392.5.2016-3.3.90.00.

17.001.13.392.5.2016-3.3.50.00.

17.001.13.392.5.2016-3.3.60.00.

2.4. Prazo de inscrição

Do dia 26/08/2024 até o dia 12/09/2024.

2.5.Quem pode participar

Pode se inscrever no Edital qualquer agente cultural com contribuição artística ou cultural no Município de Capivari de Baixo **há pelo menos dois anos.**

Agente Cultural é toda pessoa ou grupo de pessoas responsável por criar, produzir e promover manifestações culturais, como artistas, músicos, escritores, cineastas, dançarinos, artesãos, curadores, produtores culturais, gestores de espaços culturais, entre outros.

O agente cultural pode ser:

- I- Pessoa física ou Microempreendedor Individual (MEI);
- II- Pessoa jurídica com fins lucrativos (Ex.: empresa de pequeno porte, empresa de grande porte, etc);
- III- Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex.: Associação, Fundação, Cooperativa, etc);
- IV-Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física.

Na hipótese de agentes culturais que atuem como grupo ou coletivo cultural sem constituição jurídica (ou seja, sem CNPJ), será indicada pessoa física como responsável legal para a assinatura do Termo de Premiação Cultural e a representação será formalizada em declaração assinada pelos demais integrantes do grupo ou coletivo, podendo ser utilizado o modelo constante no Anexo IV deste Edital.







2.6.Quem NÃO pode participar

Não pode se inscrever neste Edital, agentes culturais que:

I - tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de candidaturas ou na etapa de julgamento de recursos;

II - sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos; e

II - sejam Chefes do Poder Executivo (Governadores, Prefeitos), Secretários de Estado ou de Município, membros do Poder Legislativo (Ex.: Deputados, Senadores, Vereadores) e do Poder Judiciário (Juízes, Desembargadores, Ministros), bem como membros do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros) e do Ministério Público (Promotor, Procurador)

Atenção! O agente cultural que integrar Conselho de Cultura poderá concorrer nesse Edital, desde que não se enquadre nas situações previstas no item 2.6.

Atenção! Quando se tratar de agentes culturais que constituem pessoas jurídicas, estarão impedidas de apresentar projetos aquelas cujos sócios, diretores e/ou administradores se enquadrarem nas situações descritas neste item.

Atenção! A participação de agentes culturais nas consultas públicas não caracteriza participação direta na etapa de elaboração do edital. Ou seja, a mera participação do agente cultural nas audiências e consultas públicas não inviabiliza a sua participação neste edital.

2.7.Em quantas categorias cada agente cultural pode se inscrever neste edital Cada agente cultural poderá concorrer neste edital em, no máximo uma vez por categoria, e poderá ser contemplado com no máximo uma premiação.

3. **ETAPAS E PRAZOS** (Anexo IX)

Este edital é composto pelas seguintes etapas:

- Inscrições De 26/08 à 12/09 etapa de apresentação das inscrições pelos agentes culturais
- Seleção De 13/09 à 16/09 etapa em que uma comissão analisa e seleciona os agentes.
- Habilitação De 23/09 à 30/09 etapa em que os agentes culturais selecionados na etapa anterior serão convocados para apresentar documentos de habilitação.
- Assinatura do Termo de Premiação Cultural Até 11/11 etapa em que os agentes culturais habilitados serão convocados para assinar o Termo de Premiação Cultural.

4. INSCRIÇÕES

4.1.Como se inscrever

O agente cultural deve encaminhar por meio do link de formulário online: https://forms.gle/wu9vvpQhsnE7P91P6 a seguinte documentação:

a) Materiais que comprovem a atuação do agente cultural no município, de quaisquer natureza, tais como cartazes, folders, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal,







sítios da internet, outros materiais, devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição;

- b) Declaração de representação, no caso de concorrer como coletivo sem CNPJ;
- c) Autodeclaração étnico-racial ou de pessoa com deficiência, se for concorrer às cotas.

Atenção! O agente cultural é responsável pelo envio dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo dos arquivos e informações da sua inscrição.

Atenção! Ao se inscrever o agente cultural aceita todas as regras e condições descritas nesse edital e concorda com os termos da Lei 14.399/2022 (Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB), da Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório de fomento à cultura), do Decreto 11.740/2023 (Decreto PNAB) e do Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de fomento).

5. COTAS

5.1.Categoria de cotas

Ficam garantidas cotas em todas as categorias do edital para:

- a) pessoas negras (pretas e pardas);
- b) pessoas indígenas;
- c) pessoas com deficiência.

A quantidade de cotas destinadas a cada categoria do edital está descrita no Anexo I. Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão preencher <u>OBRIGATORIAMENTE</u> a autodeclaração em anexo.

A autodeclaração deve ser apresentada por escrito.

5.2.Concorrência concomitante

Os agentes culturais que optarem concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência, ou seja concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção.

Os agentes culturais optantes pelas cotas, que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência, não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

5.3.Desistência do optante pela cota

Em caso de desistência de optantes aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoa que concorreu às cotas de acordo com a ordem de classificação.

5.4.Remanejamento das cotas

No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

Caso não haja agentes culturais inscritos em outra categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.

5.5. Aplicação das cotas para pessoas jurídicas e coletivos







As pessoas jurídicas e coletivos sem CNPJ podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:

- I pessoas jurídicas em que mais da metade dos sócios são pessoas negras, indígenas ou com deficiência,
- II pessoas jurídicas ou grupos e coletivos sem CNPJ que possuam pessoas negras, indígenas ou com deficiência em posições de liderança no projeto cultural; e
- III pessoas jurídicas ou coletivos sem CNPJ que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras, indígenas ou com deficiência.

As pessoas físicas que compõem a pessoa jurídica ou o coletivo sem CNPJ devem preencher uma autodeclaração, conforme modelos do Anexo VI e Anexo VII.

6. ETAPA DE SELEÇÃO

6.1.Quem analisa as candidaturas

Uma comissão de seleção vai avaliar as candidaturas. Todas as atividades serão registradas em ata.

Farão parte desta comissão três pareceristas externos contratados pela vasta experiência em análise de projetos culturais.

6.2.Quem não pode fazer parte da comissão de seleção

Os membros da comissão de seleção e respectivos substitutos ficam impedidos de participar da avaliação de candidaturas quando:

I – tiverem interesse direto na matéria;

II – no caso de inscrição de pessoa jurídica, ou grupo/coletivo: tenham composto o quadro societário da pessoa jurídica ou tenham sido membros do grupo/coletivo nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e

III - sejam parte em ação judicial ou administrativa em face do agente cultural ou do respectivo cônjuge ou companheiro.

Caso o membro da comissão se enquadre nas situações de impedimento, deve comunicar à comissão, e deixar de atuar, imediatamente, caso contrário todos os atos praticados podem ser considerados nulos.

Atenção! Os parentes e afins até o terceiro grau são: pai, mãe, filho/filha, avô, avó, neto/neta, bisavô/bisavó, bisneto/bisneta, irmão/irmã, tio/tia, sobrinho/sobrinha, sogro/sogra, genro/nora, enteado/enteada, cunhado/cunhada.

6.3. Análise das candidaturas

A etapa de seleção será composta pela análise da trajetória do agente cultural de acordo com a sua relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do município, e será realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos no Anexo III.

Atenção! Os agentes culturais que apresentarem documentos comprobatórios da trajetória artística e cultural contendo quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa







A análise compreende os critérios individuais da candidatura, bem como seus impactos e relevância social em relação aos outros inscritos na mesma categoria. A pontuação de cada agente cultural é atribuída em função desta comparação.

6.4.Recursos na etapa de Seleção

O resultado provisório da etapa de seleção será divulgado Diário Oficial dos Municípios - DOM e no site https://capivaridebaixo.sc.gov.br

Contra a decisão da fase de seleção, caberá recurso destinado à **Comissão Autônoma de Seleção - CAS**, que deve ser apresentado por meio do e-mail <u>cultura@capivaridebaixo.sc.gov.br</u> no prazo de 03 dias a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no site https://capivaridebaixo.sc.gov.br

7. REMANEJAMENTO DE VAGAS

Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra.

Caso não sejam preenchidas todas as vagas deste edital, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outro edital da PNAB.

8. ETAPA DE HABILITAÇÃO

8.1.Prazo para apresentação de documentos de habilitação

O agente cultural selecionado deverá encaminhar no prazo de sete dias após a publicação do resultado final de seleção, por meio do e-mail <u>cultura@capivaridebaixo.sc.gov.br</u> os seguintes documentos:

Se o agente cultural for **pessoa física**:

- I- documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- II- comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.

Atenção! A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:

- I- pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense;
- II- pertencentes a população nômade ou itinerante; ou
- III- que se encontrem em situação de rua.

Se o agente cultural for **pessoa jurídica**:

I - documento pessoal do representante legal que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);







- II atos constitutivos, ou seja, o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;
- III certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;
- IV certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço CRF/FGTS.

Se o agente cultural for **grupo ou coletivo sem personalidade jurídica (sem CNPJ):**

- I- documento pessoal do representante do grupo que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- II- comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural, em nome do representante do grupo.

Na hipótese de inabilitação de alguns contemplados, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo a ordem de classificação dos projetos.

8.2.Recursos da etapa de Habilitação

Destinado à Comissão de Organização e Acompanhamento - COA, deve ser apresentado por meio do e-mail <u>cultura@capivaridebaixo.sc.gov.br</u> no prazo de 3 dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de habilitação será divulgado no site: https://capivaridebaixo.sc.gov.br

Após essa etapa, não caberá mais recurso.

9. ASSINATURA DO TERMO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

Finalizada a fase de habilitação, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o Termo de Premiação Cultural, conforme Anexo V deste Edital e receberá o recurso na conta bancária de sua titularidade (ou seja, em seu nome) indicada no formulário de inscrição.

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1. Acompanhamento das etapas do edital

O presente Edital e os seus anexos estão disponíveis no site https://capivaridebaixo.sc.gov.br

O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de inteira responsabilidade dos agentes culturais. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações no site supracitado.

Na contagem de todos os prazos estabelecidos neste edital, será excluído o dia de início e incluído o dia do vencimento, e serão contados em dias corridos, exceto se for expressa a contagem em dias úteis.

10.2. Informações adicionais

Demais informações podem ser obtidas pelo e-mail cultura@capivaridebaixo.sc.gov.br e telefone / whatsApp (48) 99822-6286







Os casos omissos ficarão a cargo da Comissão de Organização e Acompanhamento - COA.

10.3. Validade do resultado deste edital

O resultado do chamamento público regido por este Edital terá validade até dois meses após a publicação do resultado final.

10.4. Anexos do Edital

Este Edital é composto pelos seguintes anexos:

Anexo I – Categorias

Anexo II - Formulário de Inscrição

Anexo III - Critérios de seleção e bônus de pontuação

Anexo IV - Declaração de representação de grupo ou coletivo cultural

Anexo V - Termo de Premiação Cultural

Anexo VI - Autodeclaração Étnico-racial

Anexo VII - Autodeclaração para pessoa com deficiência

Anexo VIII – Formulário de Recurso

Anexo IX - Cronograma

MINISTÉRIO DA CULTURA





ANEXO I CATEGORIAS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 81.016,46 (oitenta e um mil, dezesseis reais e quarenta e seis centavos).

Serão disponibilizadas 28 vagas com os valores descritos abaixo. A inscrição deve indicar uma única área cultural, a saber:

- 1. Artes Visuais;
- 2. Artesanato;
- 3. Audiovisual;
- 4. Cultura Popular;
- 5. Dança;
- 6. Literatura;
- 7. Música;
- 8. Patrimônio;
- 9. Teatro; e
- 10. Outras.

2. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Categoria	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas pretas e pardas	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Α	03	02	01	01	07	R\$ 4.500,00	R\$ 31.500,00
В	03	02	01	01	07	R\$ 3.200,00	R\$ 22.400,00
С	03	02	01	01	07	R\$ 2.400,00	R\$ 16.800,00
D	03	02	01	01	07	R\$ 1.473,78	R\$ 10.316,46
04	12	08	04	04	28		R\$ 81.016,46

Obs.: os prêmios serão destinados aos agentes melhor avaliados de acordo com suas notas. As melhores notas recebem os prêmios de maior valor.







FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL										
Você é pessoa física ou pessoa jurídica?										
() Pessoa Física										
() Pessoa Jurídica										
DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO: Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio - conta que receberá os recursos da premiação) Agência:										
					onta:					
					Banco:					
					Vai concorrer às cotas?					
() Sim () Não										
Se sim. Qual?										
() Pessoa negra										
() Pessoa indígena										
() Pessoa com deficiência										
Qual a principal área cultural da sua trajetória (assinalar apenas uma, a principal)?										
1. Artes Visuais;										
2. Artesanato;										
3. Audiovisual;										
4. Cultura Popular;										
5. Dança;										
• *										
6. Literatura;										
7. Música;										
8. Patrimônio;										
·										
8. Patrimônio;										
8. Patrimônio;9. Teatro; e										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG:										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado:										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento:										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero:										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Mulher Transgênero										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem Transgênero										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem cransgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem cisgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar Raça/cor/etnia:										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar Raça/cor/etnia: () Branca										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar Raça/cor/etnia: () Branca () Preta										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem cisgênero () Homem Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar Raça/cor/etnia: () Branca () Preta () Parda										
8. Patrimônio; 9. Teatro; e 10. Outras. Reside em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)? Se sim, gentileza especificar. PARA PESSOA FÍSICA: Nome Completo: Nome social (se houver): Nome artístico: CPF: RG: Órgão expedidor e Estado: Data de nascimento: Gênero: () Mulher cisgênero () Homem cisgênero () Homem Transgênero () Homem Transgênero () Pessoa não binária () Não informar Raça/cor/etnia: () Branca () Preta										







Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?			
() Sim			
() Não			
Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência? () Auditiva () Física () Intelectual () Múltipla () Visual			
			Endereço completo:
			CEP:
			Cidade:
			Estado:
E-mail (caso possua):			
Telefone:			
Você está representando um coletivo (sem CNPJ)? () Não			
() Sim			
() 5 m			
Caso tenha respondido "sim":			
Nome do coletivo:			
Ano de Criação:			
Quantas pessoas fazem parte do coletivo?			
Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:			
PARA PESSOA JURÍDICA:			
Razão Social			
Nome fantasia			
CNPJ			
Endereço da sede:			
Cidade: Estado:			
Número de representantes legais			
Nome do representante legal			
CPF do representante legal			
E-mail do representante legal			
Telefone do representante legal			
Gênero do representante legal			
() Mulher cisgênero			
() Homem cisgênero			
() Mulher Transgênero			
() Homem Transgênero () Pessoa não Binária			
() Não informar			
Raça/cor/etnia do representante legal			
, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
() Branca			
() Preta			
() Preta () Parda			
() Preta () Parda () Indígena			
() Preta () Parda () Indígena Representante legal é pessoa com deficiência?			
() Preta () Parda () Indígena Representante legal é pessoa com deficiência? () Sim			
() Preta () Parda () Indígena Representante legal é pessoa com deficiência? () Sim () Não			
() Preta () Parda () Indígena Representante legal é pessoa com deficiência? () Sim () Não Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?			
() Preta () Parda () Indígena Representante legal é pessoa com deficiência? () Sim () Não Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência? () Auditiva			
() Preta () Parda () Indígena Representante legal é pessoa com deficiência? () Sim () Não Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?			
() Preta () Parda () Indígena Representante legal é pessoa com deficiência? () Sim () Não Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência? () Auditiva () Física			





2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?

Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.

2.2 Como começou a sua trajetória cultural?

Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.

2.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?

Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.

2.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?

Descreva se as suas ações e atividades possuem relação com outras áreas além da cultura, tais como área de educação, saúde, esporte, assistência social, entre outras.

2.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?

3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.





ANEXO III CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO

A avaliação das candidaturas será realizada mediante atribuição de notas aos critérios de seleção, conforme descrição a seguir:

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS			
Identificação do Critério Pontuação Martificação Pontuação Martificação Pontuação Martificação Pontuação Pontua Po			
A	Reconhecida atuação na categoria cultural inscrito(a)	20	
В	Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, cultura e meio ambiente, etc	20	
Contribuição a populações em situação de vuln social, tais como idosos, crianças, pessoas ne		20	
D	Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc	20	
PONTUAÇÃO TOTAL: 80			

Além da pontuação acima, o agente cultural pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS			
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação	
E	Agente cultural do gênero feminino	5	
F	Agente cultural negro ou indígena	5	
G	Agente cultural com deficiência	5	
Н	Agente cultural residente em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)	5	
	PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL	20 PONTOS	





PONTUAÇÃO EXTRA PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ

Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
I	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos por mais de 50% de pessoas negras ou indígenas	5
J	Pessoas jurídicas compostas por mais de 50% de mulheres	5
K	Pessoas jurídicas sediadas em periferias (zona rural, comunidades tradicionais, empobrecidas e afins)	5
L	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social	5
	20 PONTOS	







ANEXO IV

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO- CULTURAL

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por agentes culturais que integram um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO:

NOME DO REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO:

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: [IDENTIDADE, CPF, E-MAIL E TELEFONE]

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico [NOME DO GRUPO OU COLETIVO], elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS

[LOCAL]







ANEXO V

TERMO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

NOME DO AGENTE CULTURAL: Nº DO CPF OU CNPJ: DADOS BANCÁRIOS DO AGENTE CULTURAL:

Declaro que recebi a quantia de [VALOR NUMÉRICO E POR EXTENSO], na presente data, relativa ao Edital de Premiação Cultural [NOME E NÚMERO DO EDITAL].

NOME LOCAL

ASSINATURA



MINISTÉRIO DA CULTURA





ANEXO VI

DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais optantes pelas cotas étnico-raciais — pessoas negras ou pessoas indígenas)

Eu,		,
CPF nº	, RG nº	, DECLARO
para fins de	e participação no Edital (Nome ou número do	edital) que sou
	(informar se é p	oessoa NEGRA OU
INDÍGENA).		
apresentação	dade, assino a presente declaração e estou o de declaração falsa pode acarretar desclassificanções criminais.	•

NOME
ASSINATURA DO DECLARANTE



MINISTÉRIO DA



ANEXO VII



DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA

(Para agentes culturais concorrentes às cotas destinadas a pessoas com deficiência)

Eu,				
CPF	nº	_, RG nº		, DECLARO
para	fins de participação no Edital	(Nome ou	número do edita	I) que sou pessoa
com	deficiência.			

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

NOME
ASSINATURA DO DECLARANTE



MINISTÉRIO DA CULTURA





ANEXO VIII

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL:	
CPF/CNPJ:	
CATEGORIA:	
RECURSO:	
À Comissão de Seleção,	
Com base na Etapa de Seleção do Edital 01, venho solic seleção, conforme justificativa a seguir.	itar alteração do resultado preliminar de
Justificativa:	
	Local, data
Assinatura	
NOME COMPLETO	
NOME DO AGENTE CULTURAL:	
CPF/CNPJ: CATEGORIA:	
RECURSO:	
À Comissão de Organização e Acompanhamento - COA	
Com base na Etapa de Habilitação do Edital 01, venho s de habilitação, conforme justificativa a seguir.	olicitar alteração do resultado prelimina
Justificativa:	
	Local, data
Assinatura	
NOME COMPLETO	







ANEXO IX – CRONOGRAMA

Cronograma			
Período Etapa/Ação			
De 26/08/2024 a 12/09/2024	Inscrição		
De 13/09/2024 a 16/09/2024	Avaliação de mérito pela CAS - Comissão autônoma de seleção		
Até 17/09/2024	Publicação do resultado da avaliação de mérito		
De 17/09/2024 a 20/09/2024	Período para recurso do resultado da avaliação de mérito		
Até 23/09/2024	Publicação do resultado final da avaliação de mérito		
De 23/09/2024 a 30/09/2024	Envio dos documentos de habilitação		
Até 30/09/2024	Publicação do resultado da habilitação		
De 01/10/2024 até 03/10/2024	Período para recurso da habilitação		
Até 04/10/2024	Publicação do resultado final da habilitação		
Até 11/10/2024	Assinatura do termo		
Até 11/11/2024.	Pagamento		